

Силабус навчальної дисципліни

Проектування і розрахунки технологічних процесів підготовки та виготовлення видань

№ з/п	Назва поля	Детальний контент, коментарі												
1.	Назва факультету	Комп'ютерних наук												
2.	Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський)												
3.	Код і назва спеціальності	186 Видавництво та поліграфія												
4.	Тип і назва освітньої програми	ОПП Видавничо-поліграфічна справа												
5.	Код і назва дисципліни	ВБ 2.25 Проектування і розрахунки технологічних процесів підготовки та виготовлення видань												
6.	Кількість ЄКТС кредитів	4												
7.	Структура дисципліни (розподіл за видами та годинами навчання)	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 70%;">Лекції</td> <td style="text-align: right;">24 год.(12)</td> </tr> <tr> <td>Практичні заняття</td> <td style="text-align: right;">4 год. (2)</td> </tr> <tr> <td>Лабораторні роботи</td> <td style="text-align: right;">20 год.(5)</td> </tr> <tr> <td>Консультації</td> <td style="text-align: right;">8 год.(4)</td> </tr> <tr> <td>Самостійна робота</td> <td style="text-align: right;">64 год.</td> </tr> <tr> <td>Сем.контроль</td> <td style="text-align: right;">залік</td> </tr> </table>	Лекції	24 год.(12)	Практичні заняття	4 год. (2)	Лабораторні роботи	20 год.(5)	Консультації	8 год.(4)	Самостійна робота	64 год.	Сем.контроль	залік
Лекції	24 год.(12)													
Практичні заняття	4 год. (2)													
Лабораторні роботи	20 год.(5)													
Консультації	8 год.(4)													
Самостійна робота	64 год.													
Сем.контроль	залік													
8.	Графік (термін) вивчення дисципліни	4-й курс, 8-й семестр навчання												
9.	Передумови для навчання за дисципліною	Навчальна база перед вивченням дисципліни: «Основи матеріалознавства», «Поліграфічні матеріали» «Вступ до спеціальності», «Основи технології поліграфічного виробництва» «Обробка текстової інформації», «Художні основи проектування видань».												
10.	Анотація (зміст) дисципліни	<p>Змістовий модуль 1. Технічна підготовка поліграфічного виробництва</p> <p>Тема 1. Зміст дисципліни «Проектування і розрахунки технологічних процесів підготовки та виготовлення видань». Основні поняття та відомості з основ проектування.</p> <p>Тема 2. Взаємозв'язок оформлення поліграфічної продукції з технологічними процесами, що проектуються.</p> <p>Тема 3. Технічна підготовка поліграфічного виробництва. Етапи технічної підготовки поліграфічного виробництва: видавничий та виробничий.</p> <p>Тема 4. Формування промзавдання на проектування. Вибір та обґрунтування способу друку.</p> <p>Тема 5. Вибір друкарського обладнання та розрахунок його кількості.</p>												

		<p>Тема 6. Формування принципової схеми комплексного виробничого процесу. Розробка технологічних карт виробничого процесу.</p> <p>Змістовий модуль 2. Проектування технологічних процесів виготовлення видань</p> <p>Тема 1. Проектування технологічних процесів відтворення текстової та образотворчої частин видання. Вибір устаткування для електронної обробки інформації.</p> <p>Тема 2. Проектування технологічних процесів виготовлення друкарських форм. Розрахунок завантаження формного виробництва.</p> <p>Тема 3. Вибір і розробка технологічного процесу друкування. Вибір матеріалів та розрахунок їх витрат.</p> <p>Тема 4. Проектування брошурувально-палітурних процесів. Розрахунок завантаження післядрукарських процесів.</p> <p>Тема 5. Розрахунок кількості працюючих та виробничих площ.</p> <p>Тема 6. Техніко-економічне обґрунтування проектних рішень. Основні техніко-економічні показники ефективності запроєктованого виробничого процесу.</p>
11.	Компетентності, знання, вміння, розуміння, якими оволодіє здобувач вищої освіти в процесі навчання	<p>ЗК-3. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p> <p>ЗК-4. Здатність приймати обґрунтовані рішення.</p> <p>ЗК-7. Здатність працювати автономно.</p> <p>ЗК-8. Здатність працювати в команді.</p> <p>ЗК-10. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p> <p>ЗК-11. Здатність ухвалювати рішення та діяти, дотримуючись принципу</p>

		<p>неприпустимості корупції та бідь-яких інших проявів недоброчесності.</p> <p>СК-1. Здатність приймати обґрунтовані рішення стосовно процесів, притаманних всім етапам виробництва друкованих і електронних видань, паковань, мультимедійних інформаційних продуктів та інших видів виробів видавництва та поліграфії.</p> <p>СК-2. Здатність застосовувати відповідні математичні і технічні методи та комп'ютерне програмне забезпечення для вирішення інженерних завдань видавництва та поліграфії.</p> <p>СК-4. Здатність робити оптимальний вибір технологій, матеріалів, обладнання, апаратно-програмного забезпечення, методів і засобів контролю для проектування технологічного процесу виготовлення друкованих і електронних видань, паковань, мультимедійних інформаційних продуктів та інших видів виробів видавництва та поліграфії.</p> <p>СК-5. Здатність проектувати структуру, конструкцію та дизайн друкованих і електронних видань, паковань, мультимедійних інформаційних продуктів та інших видів виробів видавництва та поліграфії, використовуючи сучасне програмне та апаратне забезпечення, з урахуванням вимог до результату, наявних ресурсів та обмежень.</p> <p>СК-6. Здатність враховувати соціальні, екологічні, етичні, економічні, правові та комерційні чинники, що впливають на реалізацію технічних рішень у видавництві та поліграфії.</p> <p>СК-9. Здатність демонструвати розуміння метрологічного забезпечення, стандартизації, проблем та напрямків забезпечення якості виробництва та технологій.</p> <p>СК-11. Здатність впроваджувати технології виробництва поліграфічної продукції і електронних видань.</p>
12.	Результати навчання здобувача вищої освіти	<p>ПР-01. Застосовувати теорії та методи математики, фізики, хімії, інженерних наук, економіки для розв'язання складних задач і практичних проблем видавництва і поліграфії.</p>

		<p>ПР-02. Знаходити, оцінювати й використовувати інформацію з різних джерел, необхідну для розв'язання теоретичних і практичних задач видавництва і поліграфії.</p> <p>ПР-07. Розуміти принципи і мати навички використання технологій додрукарської підготовки, друкарських та післядрукарських процесів, теорії кольору, методів оброблення текстової та мультимедійної інформації.</p> <p>ПР-10. Оцінювати технічні характеристики друкованих і електронних видань, паковань, мультимедійних інформаційних продуктів та інших видів виробів видавництва та поліграфії.</p> <p>ПР-12. Розробляти, забезпечувати й реалізовувати технологічний процес, обґрунтовано обираючи матеріали, системи контролю якості, апаратно-програмні комплекси, обладнання, персонал та інші ресурси.</p> <p>ПР-15. Оцінювати виробничі і невиробничі витрати на забезпечення виробництва продукції видавництва і поліграфії.</p> <p>ПР-22. Розраховувати параметри проєктованих книжкових, газетно-журнальних, рекламних, електронних видань та іншої продукції.</p>
13.	Система оцінювання відповідно до кожного завдання для складання заліку/екзамену	<p>1. Виконання лабораторних робіт, складання звітів, захист</p> <p>2. Виконання завдань практичних занять, складання звітів.</p> <p>3. Виконання завдань контрольних робіт.</p> <p>Оцінка за семестр: $5лр(8-10б)+2пз(6-15б)+2кр(4-10б)=(60-100)$ балів.</p> <p>4. Складання заліку</p> <p>Підсумкова рейтингова оцінка</p> $O_{\text{сем}} = \sum O_i$ <p>Оцінку за семестр $O_{\text{сем}}$ обчислюють як суму оцінок за різні види занять та контрольні заходи.</p>

14.	Якість освітнього процесу	Дотримання принципів академічної доброчесності ґрунтується на підставі (http://lib.nure.ua/plagiat). Оновлення змісту дисципліни відбувається відповідно до ОПП, затвердженої рішенням Вченої ради ХНУРЕ
15.	Методичне забезпечення	<p>1. Конспект лекцій з дисципліни «Проектування і розрахунки технологічних процесів підготовки та виготовлення видань» для студентів спеціальності G20 «Видавництво та поліграфія» [Електронний ресурс] / упоряд. Яценко Л.О. –Електронне видання. – Харків ХНУРЕ, 2025. – 296с.</p> <p>2. Методичні вказівки до лабораторних робіт з дисципліни «Проектування і розрахунки технологічних процесів підготовки та виготовлення видань» для студентів спеціальності G20 «Видавництво та поліграфія» [Електронний ресурс] / упоряд. Яценко Л.О. –Електронне видання. – Харків ХНУРЕ, 2025. –49с.</p> <p>3. Методичні вказівки до практичних занять з дисципліни «Проектування і розрахунки технологічних процесів підготовки та виготовлення видань» для студентів спеціальності G20 «Видавництво та поліграфія» [Електронний ресурс] / Яценко Л.О. – Електронне видання. – Харків: ХНУРЕ, 2025. – с.</p> <p>4. Методичні вказівки до самостійної роботи з дисципліни «Проектування і розрахунки технологічних процесів підготовки та виготовлення видань» для студентів спеціальності G20 «Видавництво та поліграфія» [Електронний ресурс] /упоряд. Яценко Л.О. – Електронне видання. - Харків: ХНУРЕ, 2025. – с.</p>

16.	Розробник силябусу	Ст. викл. каф. МСТ Яценко Л.О. larisa.yatsenko@nure.ua
-----	--------------------	---