

Силабус навчальної дисципліни
«Поліграфічні матеріали»

№	Назва поля	Детальний контент, коментарі
1.	Назва факультету	Комп'ютерних наук
2.	Рівень вищої освіти	Бакалаврський
3.	Код і назва спеціальності	186 Видавництво та поліграфія
4.	Тип і назва освітньої програми	ОПП «Видавничо-поліграфічна справа»
5.	Код і назва дисципліни	ВБ 2.21. ПМ – Поліграфічні матеріали
6.	Кількість ЄКТС кредитів	4
7.	Структура дисципліни (розподіл за видами та годинами навчання)	Лекції – 24 год., практичні заняття – 4 год., лабораторні роботи – 20 год., консультації – 8 год., самостійна робота – 64 год., сем. контроль – залік
8.	Графік (терміни) вивчення дисципліни	3 Курс, семестр навчання – 5-й
9.	Передумови для навчання за дисципліною	Теоретичні та практичні знання фізико-хімічних основ поліграфічних виробництв, фотореєстраційні та формні процеси
10.	Анотація (зміст) дисципліни	<p>Дисципліна містить змістові модулі:</p> <p style="text-align: center;">Змістовий модуль 1. Матеріали для додрукарських процесів</p> <p><u>Тема 1.</u> Вступ до дисципліни. Загальна характеристика матеріалів, асортимент основних і допоміжних матеріалів, які використовуються в поліграфії. <u>Тема 2.</u> Фототехнічні плівки. <u>Тема 3.</u> Формні матеріали. <u>Тема 4.</u> Допоміжні засоби для додрукарських процесів.</p> <p style="text-align: center;">Змістовий модуль 2. Матеріали для друкарських процесів</p> <p><u>Тема 5.</u> Папір та картон. <u>Тема 6.</u> Плівки та пластик. <u>Тема 7.</u> Фарби. <u>Тема 8.</u> Лаки. <u>Тема 9.</u> Спеціальні засоби.</p> <p style="text-align: center;">Змістовий модуль 3. Матеріали для післядрукарських процесів</p> <p><u>Тема 10.</u> Оздоблювальні матеріали. <u>Тема 11.</u> Палітурні матеріали. <u>Тема 12.</u> Клеї.</p>
11.	Компетентності, знання, вміння, розуміння, якими оволодіє здобувач вищої освіти в процесі навчання	<p>ЗК-1. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>ЗК-2. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.</p> <p>ЗК-3. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p> <p>ЗК-5. Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (з експертами з інших галузей знань/видів економічної діяльності).</p>

		<p>ЗК-6. Здійснення безпечної діяльності.</p> <p>СК-1. Здатність приймати обґрунтовані рішення стосовно процесів, притаманних всім етапам виробництва друкованих і електронних видань, паковань, мультимедійних інформаційних продуктів та інших видів виробів видавництва та поліграфії.</p> <p>СК-4. Здатність робити оптимальний вибір технологій, матеріалів, обладнання, апаратно-програмного забезпечення, методів і засобів контролю для проектування технологічного процесу виготовлення друкованих і електронних видань, паковань, мультимедійних інформаційних продуктів та інших видів виробів видавництва та поліграфії.</p> <p>СК-7. Здатність ухвалювати ефективні техніко-економічні рішення стосовно реалізації конкретного проекту видавничо-поліграфічної діяльності в рамках видавничих, виробничих планів підприємства; розроблення нормативної та технічної документації виробничого процесу виготовлення продукції.</p> <p>СК-8. Здатність планувати й організовувати виробництво, експлуатацію, технічне обслуговування, розповсюдження продукції у видавництві та поліграфії з урахуванням особливостей вирішуваної проблеми.</p> <p>СК-9. Здатність демонструвати розуміння метрологічного забезпечення, стандартизації, проблем та напрямів забезпечення якості виробництва та технологій.</p>
12.	Результати навчання здобувача вищої освіти	<p>ПР-07. Розуміти принципи і мати навички використання технологій додрукарської підготовки, друкарських та післядрукарських процесів, теорії кольору, методів оброблення текстової та мультимедійної інформації.</p> <p>ПР-08. Забезпечувати якість друкованих і електронних видань, паковань, мультимедійних інформаційних продуктів та інших видів виробів видавництва та поліграфії.</p> <p>ПР-12. Розробляти, забезпечувати й реалізовувати технологічний процес, обґрунтовано обираючи матеріали, системи контролю якості, апаратно-програмні комплекси, обладнання, персонал та інші ресурси.</p> <p>ПР-14. Проектувати робочі місця виробничих підрозділів підприємств видавничо-поліграфічної галузі та організовувати їх експлуатацію з урахуванням правил охорони праці.</p> <p>ПР-27. Калібрувати прилади та пристрої для вимірювання параметрів якості матеріалів, півфабрикатів, продукції, обладнання під час виготовлення друкованих видань та поліграфічної продукції.</p>

13.	Система оцінювання відповідно до кожного завдання для складання заліку/екзамену	Виконання лабораторних робіт та практичних занять, проходження тестів, виконання індивідуальних завдань, відповіді на контрольні запитання, залік.
14.	Якість освітнього процесу	Дотримання принципів академічної доброчесності (http://lib.nure.ua/plagiat). Оновлення робочої програми дисципліни – 2025 р.
15.	Методичне забезпечення	<p>1. Конспект лекцій з дисципліни «Основи матеріалознавства» для студентів освітнього-кваліфікаційного рівня «бакалавр», спеціальність 186 – Видавництво та поліграфія [Електронний документ]/ Упорядник: Є.П.Федоренко,. – Харків: ХНУРЕ, 2017. – 86 с.</p> <p>2. Методичні вказівки до лабораторних робіт з дисципліни «Основи матеріалознавства» для студентів освітнього-кваліфікаційного рівня «бакалавр», спеціальність 186 – Видавництво та поліграфія, спеціалізації - Видавничо-поліграфічна справа [Електронний документ]/ Упорядник: Є.П.Федоренко, – Харків: ХНУРЕ, 2017. – 40 с.</p> <p>3. Методичні вказівки до самостійної роботи з дисципліни «ОСНОВИ МАТЕРІАЛОЗНАВСТВА» для студентів освітнього-кваліфікаційного рівня «бакалавр», спеціальність 186 – Видавництво та поліграфія [Електронний документ]/ Упорядник: Є.П.Федоренко,. – Харків: ХНУРЕ, 2017. – 16 с.</p>
16.	Розробник силабусу	Старший викладач каф. МСТ, Білець Д.Ю., к.т.н., daria.bilets@nure.ua