

Форма силябусу навчальної дисципліни
Проектування комп'ютерних видавничих систем та компонентів

№	Назва поля	Детальний контент, коментар
1.	Назва факультету	Комп'ютерних наук
2.	Рівень вищої освіти	Бакалаврський
3.	Код і назва спеціальності	186 – Видавництво та поліграфія
4.	Тип і назва освітньої програми	Видавничо-поліграфічна справа
5.	Код і назва дисципліни	ВБ 2.12 ПКВС – Проектування комп'ютерних видавничих систем та компонентів
6.	Кількість ЄКТС кредитів	4
7.	Структура дисципліни (розподіл за видами та годинами навчання)	Лекції 24 год Лабораторні 20 год Практичні заняття 4 Консультації 8 год Самостійна робота 64 год Сем. контроль іспит
8.	Графік (терміни) вивчення дисципліни	4 курс, 8 семестр навчання
9.	Передумови для навчання за дисципліною	Теоретичні та практичні знання щодо перспективних напрямків розвитку комп'ютерних видавничих систем, а також можливості удосконалення виробничих процесів поліграфічних виробництв та впровадження на існуючих підприємствах кросс-медійних технологій.
10.	Анотація (зміст) дисципліни	Змістовий модуль 1. Загальні положення розробки автоматизованих видавничих систем Тема 1. Основні поняття технології проектування інформаційних систем. Класифікація інформаційних систем. Проектування інформаційних систем. Тема 2. Принципи побудови автоматизованих видавничих систем. загальні положення АВС. Організація проектування. Методи та технологія проектування. Загальні положення автоматизованих інформаційних систем. Тема 3. Етапи та стадії розробки автоматизованих видавничих систем. Стадії та етапи створення інформаційної системи. Техніко-економічне обґрунтування проєкту. Технічне завдання. Ескізний проєкт. Технічний проєкт. Тема 4. Побудови організаційно-функціональної моделі компанії. Типове проектування інформаційних систем. Параметрично-орієнтоване проектування. Модельно-орієнтоване проектування. Побудова організаційно-функціональної моделі компанії.

		<p style="text-align: center;">Змістовий модуль 2.</p> <p style="text-align: center;">Побудова логічних моделей даних</p> <p>Тема 5. Модель предметної області. Вимоги до моделей предметної області. Критерії адекватності структурних моделей. Об'єктна структура. Функціональна структура. Організаційна структура. Технічна структура. Структурний аналіз. Функціональна методика IDEF 0.</p> <p>Тема 6. Функціональна схема потоків даних. Діаграми потоків даних (DFD). Об'єктно-орієнтований підхід. Порівняння існуючих методик. Синтетична методика.</p> <p>Тема 7. Моделювання бізнес процесів IDEF0. Побудова моделі IDEF 0. Типи діаграм моделі IDEF 0. Елементи IDEF 0. Діаграми дерева вузлів.</p> <p>Тема 8. Моделювання бізнес процесів DFD та IDEF3. Вартісний аналіз. Побудова діаграм потоків даних. Метод опису процесів (IDEF 3). Імітаційне моделювання.</p> <p style="text-align: center;">Змістовий модуль 3.</p> <p style="text-align: center;">Автоматизовані системи керівництва поліграфічним підприємством</p> <p>Тема 9. Автоматизовані системи управління поліграфічним підприємством. Автоматизація редакційної діяльності. Системи автоматизації редакційних процесів Системи управління робочими потоками.</p> <p>Тема 10. Огляд систем управління поліграфічним підприємством. Огляд систем автоматизації поліграфічних підприємств, які представлено на ринку.</p>
11.	Компетентності, знання, вміння, розуміння, якими оволодіє здобувач вищої освіти в процесі навчання	<p>ЗК-1. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>ЗК-2. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.</p> <p>ЗК-3. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p> <p>ЗК-4. Здатність приймати обґрунтовані рішення.</p> <p>СК-1. Здатність приймати обґрунтовані рішення стосовно процесів, притаманних всім етапам виробництва друкованих і електронних видань, паковань, мультимедійних інформаційних продуктів та інших видів виробів видавництва та поліграфії.</p> <p>СК-2. Здатність застосовувати відповідні математичні і технічні методи та комп'ютерне</p>

		<p>програмне забезпечення для вирішення інженерних завдань видавництва та поліграфії.</p> <p>СК-5. Здатність проектувати структуру, конструкцію та дизайн друкованих і електронних видань, паковань, мультимедійних інформаційних продуктів та інших видів виробів видавництва та поліграфії, використовуючи сучасне програмне та апаратне забезпечення, з урахуванням вимог до результату, наявних ресурсів та обмежень.</p> <p>СК-10. Здатність використовувати сучасні технології проектування, розробки дизайну і оригінал-макетів друкованих і електронних видань за допомогою комп'ютерних видавничих систем, застосовувати засоби автоматизації елементів технологічного процесу.</p> <p>СК-16. Здатність використовувати інформаційні технології, програмне та технічне забезпечення для розробки нових видавничих проєктів, виготовлення продукції та маркетингової діяльності; застосовувати системи управління робочими потоками для проєктованих виробничих ділянок.</p>
12.	Результати навчання здобувача вищої освіти	<p>ПР-02. Знаходити, оцінювати й використовувати інформацію з різних джерел, необхідну для розв'язання теоретичних і практичних задач видавництва і поліграфії.</p> <p>ПР-07. Розуміти принципи і мати навички використання технологій додрукарської підготовки, друкарських та післядрукарських процесів, теорії кольору, методів оброблення текстової та мультимедійної інформації.</p> <p>ПР-17. Використовувати сучасні технології проектування, розробки дизайну і оригінал-макетів друкованих і електронних видань за допомогою комп'ютерних видавничих систем.</p> <p>ПР-18. Використовувати технології виробництва поліграфічної продукції і електронних видань з елементами автоматизації технологічного процесу.</p>
13.	Система оцінювання відповідно до кожного завдання для складання іспиту	<p>Основні засоби контролю – виконання лабораторних робіт, усне опитування, виступи з реферативними повідомленнями з відповідями на контрольні запитання, модульний іспит.</p> <p>Оцінки за змістові модулі:</p> <p>$ЗМ\ 1 = (4-8) \times 3ЛБ(1-3) + (13-20) \times \text{Кон. раб.} = (25-44) \text{ балів};$</p> <p>$ЗМ\ 2 = (5-8) \times ЛБ4 + (4-8) \times ЛБ5 + (26-40) \times \text{Кон. раб} = (35-56) \text{ балів}.$</p>

		Оцінка за семестр – залік за підсумком здачі змістовних модулів: ЗМ1+ЗМ2 = (60-100) балів
14.	Якість освітнього процесу	Політика академічної доброчесності ґрунтується на підставі Положення про академічну доброчесність ХНУРЕ, наказ від 02.02.2021 № 50. Оновлення змісту дисципліни відбувається відповідно до ОПП, затвердженої рішенням Вченої ради ХНУРЕ
15.	Методичне забезпечення	<p>1. Конспект лекцій з дисципліни «Проектування комп'ютерних видавничих систем та компонентів» для здобувачів 1-го (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності G20 «Видавництво та поліграфія» освітньої програми «Видавничо-поліграфічна справа» [Електронний ресурс] / Упоряд.: І.В. Левикін, О.В. Вовк,. – Харків: ХНУРЕ, 2025. – 112 с.</p> <p>2. Методичні вказівки до лабораторних робіт з дисципліни «Проектування комп'ютерних видавничих систем та компонентів» для здобувачів 1-го (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності G20 «Видавництво та поліграфія» освітньої програми «Видавничо-поліграфічна справа» [Електронний ресурс] / Упоряд.: І.В. Левикін, О.В. Вовк. – Електронне видання. – Харків: ХНУРЕ, 2025. – 62 с.</p> <p>3. Методичні вказівки до самостійної роботи з дисципліни «Проектування комп'ютерних видавничих систем та компонентів» для здобувачів 1-го (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності G20 «Видавництво та поліграфія» освітньої програми «Видавничо-поліграфічна справа» [Електронний ресурс] / Упоряд.: І.В. Левикін, О.В. Вовк,. – Харків: ХНУРЕ, 2025. – 46 с.</p>
16.	Розробник силабусу	д.т.н. проф. каф. МСТ Левікин І.В. ihor.levykin@nure.ua