

Форма силябусу навчальної дисципліни

Вступ до спеціальності

№	Назва поля	Детальний контент, коментар
1.	Назва факультету	Комп'ютерних наук
2.	Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський)
3.	Код і назва спеціальності	G20 – Видавництво та поліграфія
4.	Тип і назва освітньої програми	ОПП, Видавничо-поліграфічна справа
5.	Код і назва дисципліни	Вступ до спеціальності
6.	Кількість ЄКТС кредитів	4
7.	Структура дисципліни (розподіл за видами та годинами навчання)	Лекції 36 год Практичні заняття 12 год Консультації 8 год Самостійна робота 64 год Сем. контроль – залік
8.	Графік (терміни) вивчення дисципліни	1 курс, 1 семестр навчання
9.	Передумови для навчання за дисципліною	Знання цієї дисципліни є базовими для ознайомлення здобувачів зі змістом підготовки бакалавра зі спеціальності G20 «Видавництво та поліграфія» і сприяють більш ефективному засвоєнню подальших спеціальних дисциплін.
10.	Анотація (зміст) дисципліни	<p>Змістовий модуль 1. Організація навчання в університеті Тема 1. Структура та історія університету Тема 2. Кваліфікаційні вимоги до бакалавра, структура навчального плану бакалаврату спеціальності G20 Видавництво та поліграфія</p> <p>Змістовий модуль 2. Основи видавничо-поліграфічної справи Тема 3. Історія розвитку книги Тема 4. Основи видавничо-поліграфічної справи Тема 5. Основні терміни та визначення Тема 6. Основні види та способи друку. Етапи технологічного процесу виготовлення друкованої продукції (додрукарська підготовка, друк, післядрукарська обробка) Тема 7. Види друку Тема 8. Напівтони та колір у поліграфії Тема 9. Поліграфічні матеріали</p> <p>Змістовий модуль 3. Комп'ютерні технології видавничо-поліграфічного виробництва Тема 10. Електронні видання Тема 11. Комп'ютерні технології у видавничій та поліграфічній справі. Тема 12. Реклама як видання Тема 13. Ділові навички</p>

11.	Компетентності, знання, вміння, розуміння, якими оволодіє здобувач вищої освіти в процесі навчання	<p>ЗК-1. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>ЗК-2. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.</p> <p>ЗК-7. Здатність працювати автономно</p> <p>ЗК-11. Здатність ухвалювати рішення та діяти, дотримуючись принципу неприпустимості корупції та будь-яких інших проявів недоброчесності.</p> <p>СК-1. Здатність приймати обґрунтовані рішення стосовно процесів, притаманних всім етапам виробництва друкованих і електронних видань, паковань, мультимедійних інформаційних продуктів та інших видів виробів видавництва та поліграфії</p>
12.	Програмні результати навчання здобувача вищої освіти	<p>ПРН-1. Застосувати теорії та методи математики, фізики, хімії, інженерних наук, економіки для розв'язання складних задач і практичних проблем видавництва і поліграфії.</p> <p>ПРН-2. Знаходити, оцінювати й використовувати інформацію з різних джерел, необхідну для розв'язання теоретичних і практичних задач видавництва і поліграфії.</p> <p>ПРН-4. Організувати свою діяльність для роботи автономно та в команді.</p>
13.	Система оцінювання відповідно до кожного завдання для складання заліку	<p>Основні засоби контролю – звіти з практичних занять, усне опитування, виступи, з відповідями на контрольні запитання, реферати, тести, залік</p> <p>Оцінки за змістові модулі:</p> <p>$ЗМ\ 1 = (2-6) \times ПЗ1 + (4-8) \times ПЗ2 + (8-10) \times Тест1 = (14-24) \text{ балів};$</p> <p>$ЗМ\ 2 = (8-16) \times ПЗ3 + (12-22) \times Реф. = (20-38) \text{ балів};$</p> <p>$ЗМ\ 3 = (4-8) \times 2ПЗ(4,5) + (18-22) \times Тест2 = (26-38) \text{ балів};$</p> <p>Оцінка за семестр – залік за підсумком здачі змістовних модулів: $ЗМ1 + ЗМ2 + ЗМ3 = (60-100) \text{ балів}.$</p>
14.	Якість освітнього процесу	<p>Політика академічної доброчесності ґрунтується на підставі Положення про академічну доброчесність ХНУРЕ, наказ від 02.02.2021 № 50. Оновлення змісту дисципліни відбувається відповідно до ОПП, затвердженої рішенням Вченої ради ХНУРЕ</p>
15.	Методичне забезпечення	<p>1. Конспект лекцій з дисципліни «Вступ до спеціальності» для студентів спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» [Електронний ресурс] / упоряд.: В.П. Ткаченко, Г.В. Бельчева, І.С. Табакова – Електронне видання. – Харків: ХНУРЕ. – 2025 – 189 с. – pdf</p> <p>2. Методичні вказівки до практичних занять з дисципліни «Вступ до спеціальності» для здобувачів 1-го (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності G20</p>

		<p>Видавництво та поліграфія освітньої програми «Видавничо-поліграфічна справа» [Електронний ресурс] / упоряд.: В.П. Ткаченко, І.Б. Чеботарьова – Електронне видання. -Харків: ХНУРЕ, 2025. – 28 с. – pdf</p> <p>3. Методичні вказівки до самостійної роботи з дисципліни «Вступ до спеціальності» для студентів спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» [Електронний ресурс] / упоряд.: В.П. Ткаченко, Т.О. Трунова, І.С. Табакова Електронне видання. – Харків: ХНУРЕ, 2025. – 31 с. – pdf</p> <p>4. Комплекс навчально-методичного забезпечення навчальної дисципліни «Вступ до спеціальності» для здобувачів 1-го (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності G20 «Видавництво та поліграфія» освітньої програми «Видавничо-поліграфічна справа». Розробник: Ткаченко В.П.-Харків, 2025 – 276с. URL: https://catalogue.nure.ua/document=220046</p>
16.	Розробник силабусу	Проф. каф. МСТ Ткаченко В.П. volodymyr.tkachenko@nure.ua