

## Digital Cloud Tehnologies

### РЕЦЕНЗІЯ

на освітньо-професійну програму «Видавничо-поліграфічна справа» за спеціальністю 186 Видавництво та поліграфія першого (бакалаврського) рівня вищої освіти в Харківському національному університеті радіоелектроніки

Сучасна освітньо-професійна програма «Видавничо-поліграфічна справа» Харківського національного університету радіоелектроніки є своєчасною відповіддю на виклики цифрової трансформації поліграфічної та медіаіндустрії. Вона поєднує класичну інженерно-технологічну підготовку з опануванням сучасних інформаційних технологій, мультимедійних сервісів і web-інструментів, що формує у студентів комплексну систему знань і навичок, необхідних для роботи в умовах ринку.

Особливістю програми є акцент на web-технологіях, UX/UI-дизайні, роботі з базами даних, клієнт-серверних інтеграціях і мультимедійних застосунках. У структурі програми визначено чотири ключові модулі, що охоплюють web-архітектуру (HTML, CSS, DOM, JavaScript), frontend-фреймворки й системи контролю версій, backend-розробку та безпеку PHP-скриптів із обробкою HTTP-запитів, а також UX/UI-дизайн із поглибленим вивченням психології сприйняття, візуалізації, адаптивності й створення інтерактивних прототипів у Figma. Завдяки поєднанню лекцій, лабораторних практикумів, проектних завдань і участі у гостьових лекціях та майстер-класах від стейкхолдерів, зокрема Kharkiv IT Cluster, здобувачі отримують не лише фундаментальні знання, а й досвід практичної реалізації проектів. Хочеться підкреслити, що під час взаємодії з представниками IT-галузі з здобувачами цієї освітньої програми проявляють високий рівень творчості, креативності та інноваційного підходу. Вони пропонують цікаві дизайнерські рішення, демонструють відкритість до експериментів і здатність адаптуватися до нових технологічних викликів та креативні підходи до вирішення практичних завдань. Це свідчить про їхню готовність до роботи у креативних індустріях та IT-сфері.

Варто підкреслити й відкритість освітньо-професійної програми до постійного оновлення: у ній враховано нові напрями, пов'язані з AR/VR-технологіями, мультимедійною анімацією, цифровим контентом. Це дозволяє

здобувачам опанувати актуальні інструменти, що користуються попитом у сфері креативних індустрій, ІТ та видавничо-поліграфічного бізнесу. Програма вирізняється своєю відповідністю потребам ринку завдяки збалансованому переліку дисциплін, що охоплюють сучасні Web- і UI/UX-технології, а також можливістю самостійно формувати навчальну траєкторію завдяки вибірковим дисциплінам.

Для подальшого розвитку програми доцільно розглянути можливість посилення складових, пов'язаних із цифровою аналітикою, UX-дослідженнями та підприємництвом у сфері медіастартапів, бо сучасний ринок мультимедійного контенту дедалі частіше породжує невеликі командні проекти та стартапи. Такий крок підвищить конкурентоспроможність випускників, надасть їм інструменти для оцінювання ефективності продуктів, а також розширить їхні можливості для створення власних інноваційних рішень.

У цілому програма є актуальною, збалансованою та практико-орієнтованою. Digital Cloud Tehnologies висловлює підтримку цій освітній ініціативі й рекомендує освітньо-професійну програму «Видавничо-поліграфічна справа» спеціальності 186 для впровадження у ХНУРЕ як ефективний інструмент підготовки сучасних конкурентоспроможних фахівців.

CEO Digital Cloud Tehnologies

  
Володимир Лещинський

