



Костарєв Дмитро, випуск 2002 року (перший випуск!!!), освітня програма «Комп'ютерні технології та системи у видавничо-поліграфічній галузі».

У 2009 році захистив кандидатську дисертацію з інформаційних технологій, нині здобуває докторський ступінь.

Як я вибрав місце навчання

Ще під час навчання в середній школі мене захоплювали комп'ютерні технології та нові медіа. Із цим зацікавленням я прийшов до ХНУРЕ, де спеціальність «Видавництво та поліграфія» дала можливість поєднати ІТ-технології з видавничими процесами. Мене приваблювало, що освітня програма «Комп'ютерні технології та системи видавничо-поліграфічній галузі» включає як точні технічні предмети, так і креативні дисципліни. Наприклад, дисципліна «Інженерна та комп'ютерна графіка» поєднувала технічні навички з художнім підходом, що дуже мене зацікавило.

Професійне становлення

Першим моїм професійним досвідом стала робота дослідника в Науково-дослідному інституті метрології (2001–2004), де я впроваджував інформаційні технології у видавничій сфері, зокрема займався моделюванням та препрес-підготовкою для «Українського метрологічного журналу». Одночасно я працював асистентом кафедри інженерної та комп'ютерної графіки в ХНУРЕ (2002–2004), що дало можливість поєднати наукову роботу з практичними проектами. Після цього я перейшов у ІТ-галузь: у 2004–2008 роках очолював ІТ-центр «Факторіал», який займався розробкою програмного забезпечення. З 2006 по 2009 рік працював регіональним керівником німецької компанії Heidelberg Druckmaschinen в Україні, після чого протягом 2009–2018 років очолював регіональний офіс компанії Escalab в Східній Україні. З 2014 року я є CEO та співзасновником компаній Flexsys/Flexyti, що спеціалізуються на розробці програмного та апаратного забезпечення пов'язаного з автоматизацією видавничо-поліграфічних технологій. Знання, отримані під час навчання — зокрема з програмування, системного аналізу та інженерної графіки — стали основою моєї роботи з реалізації складних технічних рішень.

Особисті враження про навчання

Навчання в ХНУРЕ залишило по собі цінний досвід роботи над реальними проектами. Найбільше запам'яталися лабораторні заняття з комп'ютерної графіки та практичні курси з програмування. Викладачі з інженерної графіки й програмування не лише давали теоретичні знання, а й заохочували творчий підхід та експерименти. Саме ці практичні завдання сформували в мені вміння дивитися на проблему комплексно, поєднуючи знання з різних галузей. Такий підхід сприяв моєму швидкому професійному зростанню.

Повідомлення майбутнім студентам

Моє побажання майбутнім студентам і абітурієнтам: не обмежуйте себе вузькою спеціалізацією і відкрито досліджуйте суміжні сфери знань. Не бійтеся братися за складні завдання, виходити за межі навчальної програми та відкривати нові виклики — саме такий підхід сприяє розвитку критичного мислення та набуттю нових навичок. Будьте активними на практичних заняттях, проходите стажування і долучайтеся до реальних проектів, адже практика робить знання міцнішими. Спеціальність «Видавництво та поліграфія» — це не лише про друк, а про креатив, технології й нові медіа, що об'єднують різні сфери знань і відкривають широкий простір для розвитку.