

ВИТЯГ
з протоколу № 14
засідання кафедри медіасистем і технологій
від 30 червня 2022 р.

ПРИСУТНІ: 24 викладача кафедри, зав. навчальними лабораторіями.

ВІДСУТНІ: доц. Бельчева Г.В. – відпустка по догляду за дитиною.

доц. Дорофєєва Ю.С. – відпустка по догляду за дитиною.

СЛУХАЛИ:

1. Професора кафедри Кулішову Нонну Євгеніївну, яка наголосила на тому, що дисципліна «Обробка відео» є надзвичайно важливою для підготовки сучасних фахівців видавничо-поліграфічної галузі. У процесі створення електронних та інтерактивних видань відеоконтент відіграє ключову роль як один з основних засобів мультимедійної комунікації. Знання з обробки відео забезпечують студентам можливість створювати та редагувати відеоматеріали, що використовуються у:

- електронних навчальних та презентаційних виданнях;
- рекламній і поліграфічній продукції (відеоролики, анімаційні банери, трейлери для цифрових видань);
- мультимедійних проектах та промоційних матеріалах підприємств.

2. Професор Кулішова підкреслила, що сучасний фахівець має орієнтуватися у принципах цифрової відеообробки, форматах відео, методах стиснення, кольорокорекції, монтажу, а також володіти сучасними відеоредакторами (Adobe Premiere Pro, After Effects, CapCut Pro тощо). Запровадження дисципліни в освітню програму сприятиме розвитку у студентів творчого мислення, практичних навичок постпродакшну та підготовки відеоконтенту до публікації у цифровому середовищі.

3. Здобувачів групи ВПВПС-19-1 – Більчук О.С. та Чусь В.В., які поділилися власними враженнями від вивчення дисципліни «Обробка відео» та внесли пропозиції щодо її вдосконалення. Зокрема, студенти запропонували:

- розширити зміст лекції “Види відеопродукції”, доповнивши її прикладами використання відео у видавничій, рекламній та освітній сферах;
- оновити теми “Пристрої обробки відео” та “Відеоредактори”, додавши сучасне обладнання (графічні планшети, відеозахоплюючі карти, мобільні пристрої для монтажу) і актуальне програмне забезпечення;
- передбачити практичні заняття, спрямовані на створення коротких відеопроєктів для інтерактивних електронних видань.

Виступи були підтримані викладачами кафедри.

УХВАЛИЛИ:

1. Визнати дисципліну «Обробка відео» актуальною та необхідною для реалізації сучасних мультимедійних технологій у галузі видавничо-поліграфічного виробництва.
2. Підтримати пропозиції здобувачів групи ВПВПС-19-1 Більчук О.С. та Чусь В.В. щодо оновлення змісту окремих тем дисципліни.
3. Рекомендувати:
 - розширити лекційний матеріал з теми «Види відеопродукції»;
 - оновити зміст тем «Пристрої обробки відео» та «Відеоредактори», включивши сучасні технологічні рішення;
 - розробити практичні завдання, пов'язані зі створенням відеоматеріалів для електронних видань.
4. Доручити проф. Кулішовій Н.Є. підготувати оновлену робочу програму дисципліни з урахуванням зазначених пропозицій.

Зав. каф. МСТ



проф. Ж.В. Дейнеко

Учений секретар



доц. О.В. Вовк